

Formation intensive en 1 an

Écriture

Jeu

Mise en scène

Coaching individuel

Masterclasses

+ de 20 intervenants
scène - radio/tv - digital



PARCE QUE FAIRE RIRE

• C'EST SÉRIEUX •

"À l'Académie d'Humour, nous accompagnons le talent
dans sa professionnalisation
en faisant révéler son identité créative."

UN PROGRAMME COMPLET

Le programme est articulé autour de 3 modules centraux:

- Jeu: Le langage du corps comme un conducteur des émotions, des sensations.
 - Écriture: Confirmer son identité, affirmer son style, développer son savoir-faire.
 - Mise en Scène: L'espace et le rythme dans la création. Développer l'autonomie.
- 1 module = 3h / semaine + 3h / semaine coaching individuel dès le 2e trimestre
1 Masterclass / semaine

DES OBJECTIFS CONCRETS

Consolider ses connaissances, trouver son positionnement, se professionnaliser.

- Travailler plusieurs sets originaux en français et en anglais et les présenter en scènes ouvertes.
- Structurer et renforcer un spectacle.
- Écrire des chroniques radio & tv / Aborder les techniques d'écriture de fictions.
- Devenir autonome dans la gestion de sa carrière: comprendre les rouages de la production/ du développement/ des droits d'auteurs.

DES INTERVENANTS SPÉCIALISÉS

Se confronter à l'exigence d'artistes, auteur-es et metteur-es en scène experts et reconnus:

- Jeu: Cécile Giroud/ Alexandra Henry/ Hervé Langlois/ Antonia de Rendinger/ Melissa Rojo/ Yann Stotz/ Coraly Zahonero de la Comédie Française.
- Écriture: Arsen/ David Azencot/ Grégoire Dey/ Béatrice Facquer/ Aude Galliou/ Alexis Macquart/ Sebastian Marx/ Adrien Piquet-Gauthier.
- Mise en Scène: Perrine Blondel/ Johanna Boyé/ Etienne de Balasy/ Thibaut Evrard/ Aude Gogny-Goubert/ Nicolas Vital.

S'enrichir des parcours et connaissances techniques de professionnels en Masterclass

Du 4 octobre 2021 au 24 juin 2022.

4 jours / semaine: 594 heures sur 3 trimestres.

Dont 9h de coaching individuel par semaine dès le 2e trimestre.

1 Masterclass par semaine: Expériences d'artistes humoristes; metteur-es en scène; auteur-es; producteurs et programmeurs scène- radio & tv- digital / Gestion (production- développement- droits d'auteurs) / Ateliers pratiques.

Des programmations en Comedy Club.

Des sorties spectacles, émissions radiophoniques et TV.

UN PLANNING VARIÉ

Nos partenaires:



academiedhumour.com

Tarif formation complète 1 an : 4800€

Frais d'inscription: 200€ Facilités de paiement

12 élèves maximum - Admissions sur auditions

inscription@academiedhumour.com